



KARYA ILMIA AKHIR

**PENGARUH TERAPI STIMULASI AUDITORI TERHADAP TINGKAT
KESADARAN PASIEN CEDERA KEPALA SEDANG DI RUANG IGD
RUMAH SAKIT BETHESDA YOGYAKARTA**

2023

DISUSUN OLEH

PURWANTO PANCA PUTRA KAKA

2204050

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS
STIKES BETHESDA YAKKUM YOGYAKARTA**

2023

**PENGARUH TERAPI STIMULASI AUDITORI TERHADAP TINGKAT
KESADARAN PASIEN CEDERA KEPALA SEDANG DI RUANG IGD**

RUMAH SAKIT BETHESDA YOGYAKARTA

2023

Karya Ilmiah Akhir

Diajukan dalam Rangka memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Ners

Oleh:

Purwanto Panca Putra Kaka

2204050

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS

STIKES BETHESDA YAKKUM YOGYAKARTA

2023

HALAMAN PENGESAHAN
KARYA ILMIAH AKHIR
PENGARUH TERAPI STIMULASI AUDITORI TERHADAP TINGKAT
KESADARAN PASIEN CEDERA KEPALA SEDANG DI RUANG IGD
RUMAH SAKIT BETHESDA YOGYAKARTA

2023

STUDI KASUS

Oleh:

PURWANTO PANCA PUTRA KAKA

NIM: 2204050

Karya Tulis Ilmiah ini disetujui pada tanggal 04 September 2023

Pembimbing:



Isnanto, S.Kep., Ns., MAN

NIK: 06-0044

HALAMAN PENGESAHAN

KARYA ILMIAH AKHIR

PENGARUH TERAPI STIMULASI AUDITORI TERHADAP TINGKAT

KESADARAN PASIEN CEDERA KEPALA SEDANG DI RUANG IGD

RUMAH SAKIT BETHESDA YOGYAKARTA

2023

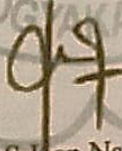
Oleh:

Purwanto Panca Putra Kaka

NIM: 2204050

Karya Tulis Ilmiah ini disetujui pada Tanggal: 4 September 2023

Dosen Pembimbing



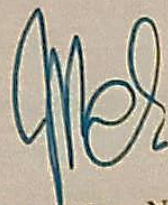
Isnanto, S.Kep Ns., MAN

NIK. 06-0044

Mengesahkan:



Mengetahui:



Indah Prawesti., S.Kep., Ns., M.Kep.

NIK. 110070

ABSTRACT

Purwanto Pnca Putra Kaka “Pengaruh Terapi Stimulasi Auditori Terhadap Tingkat Kesadaran Pasien Cedera Kepala Sedang Di Ruang IGD Rumah Sakit Bethesda Yakkum Yogyakarta 2023”

Latar Belakang: Cedera kepala masih menjadi masalah utama yang melanda manusia, khususnya laki-laki yang disebabkan karena kecelakaan lalu lintas dan tindak kekerasan, sebanyak 940.000 orang mengalami cedera kepala diseluruh dunia. Pada tahun 2013 diperkirakan kasus cedera kepala yang terjadi diseluruh dunia (*WHO*, 2014). salah satu terapi yang bisa digunakan untuk meningkatkan kesadaran dengan pemberian stimulasi auditori berupa pemberian terapi music.

Gejala Utama: Penurunan kesadaran, sakit kepala, disorientasi atau perubahan kognitif, mual, muntah, ukuran pupil tidak sama, serta amnesia

Metode: Karya Ilmiah Akhir ini menggunakan penelitian kuantitatif *quasy experiment* dengan rancangan *time series*. Populasi dalam penelitian ini adalah pasien dengan diagnosis medis cedera kepala sedang dengan penurunan kesadaran di Instalasi Gawat Darurat Rumah Sakit Bethesda Yogyakarta. Teknik sampling yang akan digunakan dalam karya tulis ilmiah ini adalah *purposive sampling* dengan jumlah sampel satu orang. Intervensi yang digunakan adalah pemberian stimulasi auditori.

Hasil: sebelum intervensi pertama dilakukan nilai GCS pasien 11 dan sesudah dilakukan intervensi pertama masih tetap dengan skor nilai GCS 11. Sebelum intervensi kedua nilai GCS-nya 11 dan sesudah dilakukan intervensi kedua naik menjadi 12. Sebelum dilakukan intervensi ketiga nilai GCS-nya 12 dan setelah diberikan masih dalam skor 12.

Kesimpulan: adanya pengaruh pemberian stimulasi auditori terhadap tingkat kesadaran pada pasien cedera kepala sedang

Kata Kunci: Stimulasi auditori, GCS, 58 Halaman, 4 gambar, 11 tabel, 4 lampiran

ABSTRACT

Purwanto Panca Putra Kaka “The effect of Auditory Stimulation Therapy Level Of Awareness Of Moderate Head Injury Patients In The Emergency Room Of Bethesda Hospital Yogyakarta Yakkum 2023

Background: head Injury are still a major Problem that affects humans, especially men, caused by traffic accidents and acts of violence. As many as 940.000 people suffer head injuries throughout the world (WHO, 2014) one of the therapies that can be used to increase awareness is by providing auditory stimulation in the form of music therapy.

Main Symptoms: Decreased level of consciousness, headache, disorientation or cognitive changes nausea. Vomiting, unequal pupil size not the same, as sexta amnesia

Method: this final scientific work uses a quantitative quasi-experimental with a time series, design. The population in this study were patients with a medical diagnosis of moderate head injury with decreased consciousness in the Emergency Room at Bethesda Hospital Yogyakarta. The Sampling technique that will be used in this scientific paper is purposive sampling with a sample of one person. The intervention used is the providing of auditory stimulation.

Result: before the first intervention, the GCS value of 11 patient's was carried out and after it was carried out the first intervention was still with a GCS score of 11. Before the second intervention the GCS value the score was 11 and after the second intervention it rose to 12. Before the third intervention the GCS scores was 12 and after it was given it was still at score of 12

Conclusion: there is an effect of providing auditory stimulation on the level of consciousness in moderate head injury patient's

Keywords: auditory stimulation, GCS + 58 pages + 4 pictures + 11 tables + 4 attachments.

PRAKATA

Salam dan Damai Sejahtera peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa terimakasih atas segala kasih dan berkat-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan Karya Ilmiah Akhir dengan Judul “Pengaruh Pemberian Terapi Stimulasi Auditori Terhadap Penurunan Kesadaran Pada Pasien Cedera Kepala Sedang di Ruang IGD Rumah Sakit Bethesda Yakkum Yogyakarta 2023”. Karya Ilmiah Akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan program profesi Ners STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta

Selama proses penyusunan karya ilmiah ini, peneliti banyak mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, untuk itu peneliti mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak dr. Purwoadi Sujatno. Sp.PD, FINASIM, MPH, selaku direktur Rumah Sakit Bethesda Yogyakarta
2. Ibu Dr. Yustina Kristiyarni, selaku kepala ruang IGD Rumah Sakit Bethesda Yogyakarta
3. Ibu Nurlia Ikaningtyas, S.Kep., Ns., M.Kep., Sp.Kep. Ph.D., NS, selaku Ketua STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta
4. Ibu Ethik Palupi, S.Kep., Ns., MSN selaku Waket I Bidang Akademik Stikes Bethesda Yakkum Yogyakarta
5. Ibu Indah Prawesti, S.Kep., Ns., M.Kep selaku Ka Prodi Pendidikan Profesi Ners STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta
6. Bapak Isnanto, S.Kep Ns., MAN, selaku dosen pembimbing akademik yang membantu peneliti dalam penyusunan Karya Ilmiah Akhir

7. Ibu Ns. Dewi Purnasiwi, S.Kep., M.Kep, selaku pembimbing klinik di Instalasi Gawat Darurat Rumah Sakit Bethesda Yogyakarta
8. Bapak dan Ibu perawat yang berada di ruang IGD RS Bethesda Yogyakarta.
9. Bapak dan Ibu serta keluarga saya yang telah mendukung, memberikan doa, serta semangat selama menyelesaikan karya ilmiah akhir ini.
10. Teman-teman kelompok yang praktik diruang IGD yang telah mendukung, serta memberikan sehingga peneliti mampu menyelesaikan karya ilmiah akhir ini.

Peneliti menyadari dalam penyusunan karya tulis ilmiah ini masih banyak kekurangan. Untuk itu, peneliti meminta saran dan kritikan yang membangun demi perbaikan selanjutnya. Semoga karya ilmiah akhir ini bermanfaat bagi semua pihak yang membaca. Tuhan memberkati

Yogyakarta, 4 September 2023

Peneliti



Purwanto Panca Putra Kaka

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penulisan.....	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Konsep Cedera Kepala.....	6
1. Definisi	6
2. Etiologi.....	6
3. Klasifikasi.....	7
4. Manifestasi Klinis	7
5. Komplikasi	8
6. Pemeriksaan Diagnostik.....	8
7. Penatalaksaana	8
8. Patofisiologi	10
B. Glosgow Coma Scale.....	11
C. Konsep Stimulasi Auditori.....	13
BAB III METODE KARYA ILMIAH AKHIR	16
A. Desain karya Ilmiah Akhir	16
B. Populasi Dan Sampel	17
C. Lokasi Dan Waktu.....	17
D. Instrumen Penelitian.....	18
E. Prosedur Pengumpulan Data	18
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	19
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	36
DAFTAR PUSTAKA	38