



STIKES BETHESDA YAKKUM YOGYAKARTA

SKRIPSI

**PERBEDAAN KREATIVITAS MAHASISWA DENGAN METODE
PEMBELAJARAN PBL DAN NON PBL PADA MAHASISWA
TINGKAT I DAN II DI STIKES BETHESDA YAKKUM
YOGYAKARTA 2017**

MARGARETA BUNGAWATI

1302079

**PROGRAM STUDI S-1 ILMU KEPERAWATAN SEKOLAH TINGGI
ILMU KESEHATAN BETHESDA YAKKUM YOGYAKARTA
TAHUN 2017**

**PERBEDAAN KREATIVITAS MAHASISWA DENGAN METODE
PEMBELAJARAN PBL DAN NON PBL PADA MAHASISWA
TINGKAT I DAN II DI STIKES BETHESDA YAKKUM
YOGYAKARTA 2017**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Keperawatan**

MARGARETA BUNGAWATI

1302079

**PROGRAM STUDI S-1 ILMU KEPERAWATAN SEKOLAH TINGGI
ILMU KESEHATAN BETHESDA YAKKUM
YOGYAKARTA TAHUN 2017**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul “Perbedaan Kreativitas Mahasiswa dengan Metode Pembelajaran PBL dan Non PBL Pada Mahasiswa Tingkat I dan II di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta 2017” yang saya kerjakan untuk melengkapi persyaratan memperoleh gelar sarjana keperawatan di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta, bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi kesarjanaan di Perguruan Tinggi atau instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.

Jika kemudian hari didapati bahwa hasil skripsi ini adalah hasil tiruan dari skripsi di lingkungan maupun institusi manapun, saya bersedia dikenai sanksi yaitu pencabutan gelar kesarjanaan saya.

Yogyakarta, September 2017



Margareta Bungawati

1302079

PERYATAAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERBEDAAN KREATIVITAS MAHASISWA DENGAN METODE
PEMBELAJARAN PBL DAN NON PBL PADA MAHASISWA
TINGKAT I DAN II DI STIKES BETHESDA YAKKUM
YOGYAKARTA 2017**

Disusun oleh :

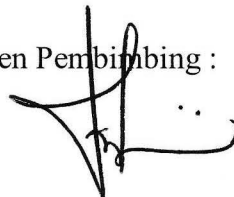
Margareta Bungawati

1302079

Skripsi ini telah diperiksa oleh pembimbing dan dilaksanakan ujian skripsi
pada tanggal 22 September 2017

Yogyakarta, September 2017

Dosen Pembimbing :



Vivi Retno Intening, S.Kep.,Ns.,MAN



**Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Sidang pada
Tanggal 22 September 2017**

Penguji I : Ethic Palupi, S.Kep.,Ns., MNS

Penguji II : Widyastuti ER, APP, MPH

Penguji III : Vivi Retno Intening, S.Kep., Ns., MAN

Mengesahkan,

Mengetahui,

Ketua STIKES Bethesda Yakkum

Ka Prodi S-1 Ilmu Keperawatan

Yogyakarta

STIKES Bethesda Yakkum

Yogyakarta



Niken W. N Palupi S.Kp.,M.Kes

Ethic Palupi, S.Kep.,Ns.,MNS

MOTTO

Mintalah, maka akan diberikan kepadamu; carilah, maka kamu akan mendapat; ketoklah, maka pintu akan dibukakan bagimu. Karena setiap orang yang meminta, menerima dan setiap orang yang mencari, mendapat dan setiap orang yang mengetok, baginya pintu dibukakan.

Matius 7 : 7-8

Aku tahu, bahwa Engkau sanggup melakukan segala sesuatu, dan tidak ada rencana-Mu yang gagal

(Ayub 42:2)

Jangan pernah menunda, orangtua mu tidak pantas untuk menunggu

(Margareta Bungawati)

Jangan hilang keyakinan, tetap berdoa, tetap berusaha!

(Margareta Bungawati)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

Tuhan Yesus Kristus Yang Maha Baik,

Yang selalu mengabulkan setiap doa ku seolah tidak peduli seberapa banyak dosa yang aku perbuat.

Papa dan Mamaku Tercinta,

Bapak Florentinus Enus & Ibu Rosalia Unot, Terimakasih untuk kasih sayang yang tulus dan doa yang selalu mengiringi langkahku sehingga sampai saat ini bisa menyelesaikan sekolahku dengan lancar, serta transferan uangnya yang selalu lancar. Kalian juara 1 diduniaku.

Keluargaku :

Terimakasih atas segala doa dan dukungan dari Kakek K. Klombai, Nenek Yohana Uceng, Paman H. Otonggora dan Bibik Nenut, Ibu Ameni, Bapak Mampang, Adik-adikku tersayang Antonius Ferry, Panji, Heni, Murni, dan dek Ayu. Karna doa, dan dukungan serta pertanyaan kalian “kapan wisuda kak?” jadi motivasi tersendiri buat aku nyeselaiin skripsi ini.

Sahabatku :

Theresia Febryna Yusvi Saputri, Srisansia Juita, Maria Luchyana, Baun, Indrianti Ratna Ningrum, Elisabet Indon, terimakasih semangatnya, dukungannya, terimakasih selalu ada dalam suka maupun duka, kalian yang terbaik yang pernah aku punya.

Pembimbing saya,

Ibu Vivi Retno Intening S, Kep.,Ns MAN yang hari sabtu tetap mau meluangkan waktu untuk saya bimbingan (terbaik), Ibu Ethic Palupi, S,Kep.,Ns.,MNS, Ibu Widyastuti ER, APP, MPH, terimakasih selalu sabar dalam membimbing saya dalam pembuatan skripsi ini.

Teman-teman Kelas 4C Prodi S1 Ilmu Keperawatan
STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta angkatan 2013

ABSTRAK

MARGARETA BUNGAWATI. “Perbedaan Kreativitas Mahasiswa dengan Metode Pembelajaran PBL dan Non PBL Pada Mahasiswa Tingkat I dan II di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta 2017”

Latar Belakang: Hasil survei nasional pendidikan di Indonesia pada tahun 2009 menunjukkan bahwa sistem pendidikan formal di Indonesia pada umumnya masih kurang memberi peluang bagi pengembangan kreativitas. Di sekolah yang terutama dilatih adalah ranah kognitif.

Tujuan: Mengetahui perbedaan kreativitas mahasiswa tingkat I dan II dengan metode pembelajaran PBL dan non PBL di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta 2017

Metode : penelitian ini menggunakan *quasy eksperimen* dengan rancangan *post test design without control group*. Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa tingkat I dan II Prodi DIII Keperawatan dan S1 Ilmu Keperawatan di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta berjumlah 241 mahasiswa. Sampel berjumlah 150 orang diambil secara *purposive sampling*. Pengumpulan data dengan kuesioner Kreativitas.

Hasil: Hasil uji *Mann Whitney* dengan taraf nyata 5% didapatkan Zhitung -6.426. Nilai *Sig* atau *P Value* $0,000 < 0,05$, sehingga ditarik kesimpulan bahwa hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis kerja (H_a) diterima yang berarti terdapat perbedaan kreativitas mahasiswa tingkat I dan II yang dilakukan dengan metode pembelajaran PBL dan Non PBL di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta 2017.

Kesimpulan: Ada perbedaan kreativitas mahasiswa tingkat I dan II dengan metode PBL dan Non PBL di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta 2017

Saran: Bagi peneliti lain yang tertarik dengan topik yang sama diharapkan meneliti faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas mahasiswa dengan metode pembelajaran PBL ataupun non PBL

Kata Kunci : Kreativitas –Metode Pembelajaran PBL – Metode Pembelajaran non PBL

XVII+101 halaman +7 tabel+3 skema+8 lampiran
Kepustakaan: 58, 2002-2016

ABSTRACT

MARGARETA BUNGAWATI. "The Difference in students Creativity with PBL and Non PBL Learning Methods at the First and Second Year Students at STIKES Bethesda Yakkum in Yogyakarta 2017"

Background: The results of education nationwide survey in Indonesia in 2009 show that the formal education system in Indonesia in general is still lacking opportunities for creativity development. In schools, the one that is primarily trained is the cognitive domain.

Objective: To know the difference in students Creativity with PBL and Non PBL Learning Methods at the First and Second Year Students at STIKES Bethesda Yakkum in Yogyakarta 2017

Methods: It was a quasy experimental research with post test design without control group. The population was 241 first and second year students of D-III Nursing Study Program and S1 Nursing Program at STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta. The sample was 150 students taken with stratified random sampling. Data collection used Creativity questionnaire.

Result: Mann Whitney test result with 5% real level shows Z count is-6.426. The value of Sig or P Value is $0.000 < 0,05$, so it is concluded that is rejected and is accepted which means there is difference between PBL and Non PBL Method to Creativity of First and Second Year Student of STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta in 2017.

Conclusion: There is a difference in students Creativity with PBL and Non PBL Learning Methods at the First and Second Year Students at STIKES Bethesda Yakkum in Yogyakarta 2017

Suggestion: Other researchers interested in the same topic are expected to examine the factors that affect students creativity with PBL or NonPBL learning methods

Keywords: Creativity - PBL Learning Method – Non PBL Learning Method
XVII + 101 pages +7 tables + 3 schemas + 8 appendices
Bibliography: 58, 2002-2016

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan anugerah dan karuniaNya sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perbedaan Kreativitas Mahasiswa dengan Metode Pembelajaran PBL dan Non PBL Pada Mahasiswa Tingkat I dan II di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta 2017”. Adapun maksud dan tujuan dari penyusunan skripsi ini adalah syarat untuk memperoleh gelar sarjana keperawatan di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta.

Peneliti menyadari bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas dari adanya bantuan berbagai pihak, oleh karena itu dengan segala ketulusan hati peneliti mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Ibu Niken WN Palupi, S. Kp., M. Kes., selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bethesda Yakkum Yogyakarta yang telah memberikan ijin studi awal dan ijin penelitian di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta tahun 2017.
2. Ibu Ethic Palupi, S.Kep., Ns., selaku Kepala Prodi S-1 Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bethesda Yakkum Yogyakarta.
3. Ibu Vivi Retno Intening, S.Kep., Ns., MAN. selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan masukan dan bimbingan serta semangat dalam penyusunan skripsi ini.
4. Segenap staf dan karyawan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bethesda Yakkum Yogyakarta.

5. Keluarga yang telah memberikan dukungan moril maupun materil dalam penyusunan skripsi.
6. Teman-teman angkatan 2013 Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Bethesda Yakkum Yogyakarta yang telah mendukung dalam penyusunan skripsi.
7. Semua pihak yang membantu dalam penyusunan skripsi ini dan tidak dapat disebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharap saran dan kritikan yang membangun demi perbaikan selanjutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan peneliti lain.

Yogyakarta, September 2017

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I: PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Keaslian Penelitian	10

BAB II: KAJIAN TEORI	16
A. Landasan Teori	16
1. Pembelajaran	16
a. Pengertian	16
b. Metode-metode Pembelajaran.....	16
2. <i>Student Centered Learning</i> (SCL).....	19
a. Pengertian SCL.....	19
b. Tujuan SCL.....	20
c. Keunggulan SCL.....	21
d. Penerapan SCL di Perguruan Tinggi.....	22
e. Metode-metode pembelajaran dalam SCL.....	27
3. <i>Problem Based Learning</i> (PBL).....	32
a. Pengertian PBL.....	32
b. Tujuan PBL.....	33
c. Karakteristik PBL.....	34
d. Manfaat PBL.....	36
e. Tahap-tahap PBL.....	37
f. Peran partisipan dalam PBL	40
g. Kelebihan PBL.....	44
h. Kekurangan PBL.....	44
4. Kreativitas	45
a. Pengertian	45
b. Ciri-ciri kreativitas	47

c. Faktor-faktor yang memengaruhi kreativitas	48
d. Tahap-tahap Kreativitas.....	51
5. Prodi D-3 Keperawatan.....	52
a. Profil Program Studi D-3 Keperawatan.....	52
b. Metode Pembelajaran Program Studi D-3.....	54
6. Program Studi S-1 Keperawatan.....	54
a. Profil Program Studi S1 Keperawatan.....	54
b. Kurikulum Program Studi S1 Keperawatan.....	57
c. Metode Pembelajaran Program Studi S1 Keperawatan...	59
B. Kerangka Teori	64
C. Kerangka Konsep	65
D. Hipotesis	67
E. Asumsi	67
F. Variabel Penelitian	68
G. Definisi Operasional.....	69
BAB III: METODE PENELITIAN	71
A. Desain Penelitian	71
B. Waktu dan Tempat Penelitian	71
C. Populasi dan Sampel	71
D. Alat Ukur Penelitian	73
E. Instrumen Penelitian	74
F. Uji Validitas dan Reliabilitas.....	75
G. Etika Penelitian	76

H. Prosedur Pengumpulan Data	78
I. Rencana Analisis Data	81
BAB IV: HASIL DAN PEMBAHASAN.....	86
A. Hasil Penelitian.....	86
B. Pembahasan	92
BAB V: KESIMPULAN DAN SARAN.....	99
A. Kesimpulan.....	99
B. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

STIKES BETHESDA YAKKUM

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. Keaslian Penelitian	11
Tabel 2. Langkah-langkah PBL	38
Tabel 3. Definisi Operasional	69
Tabel 4. Kisi-kisi Instrumen.....	74
Tabel 5. Karakteristik Responden.....	87
Tabel 6. Tingkat Kreativitas Mahasiswa dengan Metode PBL.....	88
Tabel 7. Tingkat Kreativitas Mahasiswa dengan Metode Non PBL.....	89

DAFTAR SKEMA

	Halaman
Skema 1. Peran Partisipan dalam PBL.....	45
Skema 2. Kerangka Teori.....	67
Skema 3. Kerangka Konsep.....	69

STIKES BETHESDA YAKKUM

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Surat Ijin Studi Awal

Lembar Permohonan Ijin Uji Validitas

Lembar Ijin Uji Validitas

Lembar Persetujuan Penelitian

Lampiran 2. Lembar Persetujuan menjadi Asisten

Lampiran 3. Lembar Kuesioner Kreativitas

Lampiran 4. Tabel olahan

Lampiran 5. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas

Lampiran 6. Hasil Uji Mann Whitney

Lampiran 7. Hasil Uji Normalitas

Lampiran 8. Lembar Konsultasi