#### **BABI**

## **PENDAHULUAN**

## A. Latar Belakang Masalah

Lanjut usia merupakan tahap akhir kehidupan setelah dewasa. Menurut Undang no 13 Tahun 1998, lanjut usia adalah seseorang yang mencapai usia 60 tahun keatas. Menjadi tua adalah sebuah proses yang mengalami perubahan struktur dan fungsi tubuh sering menimbulkan berbagai masalah dalam kehidupan, termasuk dalam kejiwaan. Data Pusat Statistik (BPS) menyebutkan terjadi peningkatan penduduk lansia dari 18 juta menjadi 27 juta jiwa di tahun 2020, akan terus meningkat menjadi 40 jata jiwa pada tahun 2035. Berdasarkan dengan prediksi WHO Indonesia termasuk salah satu negara yang mengalami peningkatan jumlah lansia (Pangribowo, Supriyono 2022).

Data BPS tahun 2022 terkut kenaikan persentase lansia di DIY mencapai 18.44%. Lansia di DIY merupakan penduduk yang berusia 65 tahun ke atas dan jumlah penduduk lansia perempuan 21.480 jiwa lebih banyak daripada lansia laki laki 15.846 jiwa, karena penduduk perempuan memiliki usia harapan hidup lebih lama dibandingkan laki laki yang dipengaruhi oleh perilaku hidup, faktor genetik (Suharsono, 2023). Proses menua adalah proses yang berkaitan dengan penurunan kondisi fisik, kognitif, spiritual dan emosional. Kondisi ini memberikan dampak pada kualitas hidup lanjut usia (Dewi, 2022), (Herfita et al., 2023).

Salah satu kondisi yang memberikan dampak pada kualitas hidup lansia yaitu emosional. Masalah emosional yang biasanya dialami lansia yaitu berkaitan dengan penurunan fungsi fisik, perubahan kepribadian, peran, minat, dan kehilangan pasangan (Stanley, Mickey and Patricia Gauntlett Baere, 2007 dalam (Dewi, 2022). masalah emosional yang paling sering dialami lansia yaitu stress

Stres adalah reaksi fisiologis dan psikologis yang terjadi saat seseorang merasakan ketidakseimbagan baik tuntutan maupun kemampuan untuk menghadapi tuntutan yang dapat mempengaruhi usaha, kesulitan, hambatan dan kegagalan dalam mengikuti kemajun dan perubahan lansia (Kaunang et al., 2019). Stres adalah suatu momeo yang terjadi selama proses perkembangan yang dapat mengakibatkan perubahan persepsi diri, perubahan hubungan dengan orang lain. Serta perubahan mengenai prioritas, apresiasi dan spiritual. Perubahan mental yang dialami lansia bisa karena faktor kehilangan pasangan hidup maupun sanak-keluarga atau teman dekat (*bereavement*), lansia cenderung menyendiri, perasaan ketersendirian sampai menjadi lupa dimensia dan lain sebagainya (Ekasari et al., 2018)

Stres yang dialami oleh lansia disebabkan oleh adanya ketidakmampuan atau ketidakseimbangan antara kemampuan fisik ataupun psikologis dengan tuntutan dari lingkungan sekitarnya. Kondisi yang menyebabkan lansia mengalami stres menimbulkan reaksi-reaksi berupa reaksi fisik dan psikologis. Stres pada lansia dapat muncul karena berbagai masalah dan peristiwa yang

dialami dalam kehidupan sehari-hari, salah satunya masalah temat tinggal, konflik, perselisihan keuangan, kehadiran anggota keluarga baru, perubahan sosial, perubahan ekonomi, dan perubahan fungsi motorik yang membuat lansia merasa tidak mampu lagi melakukan aktivitas yang biasa dilakukan. Sehingga diperlukan kegiatan baik individu maupun kelompok agar lansia mampu mengelola stres dengan baik. Kegiatan manajemen stres yaitu relaksas pernapasn relaksasi otot progresif, doa/zikir dan senam bugar (Suhermi & Ramli, 2022), terapi reminiscence (Afriani et al., 2021), psikoterapi suportif melalui okupasi (Ponto et al., 2015).

Terapi Okupasi adalah terapi yang be tujuan untuk meningkatkan produktivitas dengan cara menghasilkan karya dari bahan yang ada dan bisa dimodifikasi sesuai keinginan penerima terapi. Misalnya karya kipas angin, keset, bunga dari bahan bekas, merajut, dan membatik jumputan (Ruswadi & Supriatun, 2022).

Batik merupakan sarah satu budaya Indonesia melalui seni kriya dan diproduksi di atas mori atau kain putih didesain untuk menciptakan motif unik melalui macam macam metode. Metode pembuatan batik yaitu batik tulis, batik cap, batik *printing* atau sablon dan batik jumputan. Batik jumputan adalah jenis batik yang dikerjakan dengan teknik ikat celup untuk menciptakan gradasi warna yang menarik menggunakan tali rafia untuk menghalangi bagian tertentu pada kain agar tidak menyerap warna sehingga terbentuk sebuah motif (Wijayanto et al., 2023). Terapi okupasi batik jumputan diberikan pada lansia

untuk mengisi waktu luang, sehingga lansia dapat berelaksasi untuk mendapatkan kesenangan dan dapat menjadi sarana lansia untuk bersosialisasi dengan orang lain.

Pada studi awal tanggal 22 Desember 2023 di RW 13 Malangan Kelurahan Giwangan, Kecamatan Umbulharjo Yogyakarta bahwa wilayah tersebut terdiri dari 4 RW yaitu RW 10, 11, 12, dan 13 merupakan RW didapatkan data terdapat 70 lansia, peneliti melakukan wawancara kepada 7 lansia di RW 13, terdapat 5 lansia mengalami stres dan 2 lansia tidak mengalami stres. Lansia yang mengalami stres cenderung sulit tidur, sesekali merasa gelisah, sering merasa khawatir, mempunyai masalah dan banyak pikiran, mempunyai masalah dengan keluarga dan orang lain, dan sering murung. 4 lansia mengatakan jarang ada kegiatan yang bisa menghasilkan karya yang bisa dimanfaatkan sendiri dan Yankan bisa menghasilkan uang.

Berdasarkan urman diatas, maka peneliti tertarik melakukan penelitian yang berjudul Pengaruh Terapi Okupasi Batik Jumputan Terhadap Tingkat Stres pada Lansia di RW 13 Malangan Giwangan Umbulharjo Yogyakarta Tahun 2024

## B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan topik "Apakah ada Pengaruh terapi okupasi batik

jumputan terhadap tingkat stres lansia di RW 13 Malangan Umbulharjo Yogyakarta Tahun 2024"?

# C. Tujuan Penelitian

# 1. Tujuan Umum

Mengetahui pengaruh terapi okupasi batik jumputan terhadap tingkat stres lansia di RW 13 Malangan Giwangan Umbulharjo Yogyakarta Tahun 2024

## 2. Tujuan Khusus

- a. Mengidentifikasi karakteristik responden lanjut usia berdasarkan jenis kelamin dan pendidikan di RW 13 Malangan Giwangan Umbulharjo Yogyakarta Tahun 2024
- Mengidentifikasi tingkat seres sebelum dilakukan Terapi okupasi batik
   jumputan pada lansia di RW 13 Malangan Giwangan Umbulharjo
   Yogyakarta Tahun 2024
- c. Mengidentif kasi tingkat stres setelah dilakukan Terapi okupasi batik jumputan pada lansia di RW 13 Malangan Giwangan Umbulharjo Yogyakarta Tahun 2024

#### D. Manfaat Penelitian

#### Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi dalam pengembangan ilmu dan pengetahuan bidang keperawatan khususnya yang berkaitan dengan Terapi okupasi batik jumputan terhadap tingkat stres

#### 2. Manfaat Praktis

a. Bagi Institusi STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta

Hasil penelitian ini dapat dijadikan referensi pengaruh Terapi okupasi batik jumputan terhadap tingkat stres pada lansia

b. Bagi profesi keperawatan

Hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai alternatve tindakan keperawatan dalam mengatasi stres

c. Bagi kader kesehatan RW 13

Hasil penelitian ini diharapkan dapa digunakan sebagai referensi untuk meningkatkan kesehatan lansia dengan tingkat stres

d. Bagi lansia

Hasil penelitihan ini dibarapkan dapat memberikan informasi tambahan bahwa Terapi okupasi batik jumputan dapat dilakukan pada lansia untuk mengatasi tingkat stres

e. Bagi peneliti selanjutnya

Hasil peneritian ini diharapkan bisa digunakan sebagai data dasar dalam penelitian selanjutnya

# E. Keaslian penelitian

Tabel 1.

Keaslian penelitian

No	Peneliti	Judul		Metode Penelitian	Hasil			Persamaan	Perbedaan	
1	(Sutioningsih	Pengaruh Terapi	1.	Desain penelitian	1.	Hisil	penelitian	1.	Desain penelitian	Perbedaan denga
	et al., 2019)	Meditasi		Pra eksperimen pra-	<b>/</b> /	menggunakan	n paired		pra eksperimen	penelitian ini yaitu:
		(Dzikir)		pascatest one group pre-		sampel t-test p	p= 0.015 <		one group pretest	1. Penelitian
		terhadap tingkat		test-post test desain		0.05.			posttest without	terdahulu
		stres pada lansia	1.	Populasi	2.	Hasil	penelitian		control	menggunakan
				48 orang		menunjukkan	ada	2.	Teknik sampling	variable
			2.	Sampel penelitian		pengaruh	meditasi		purposive	independen
				20 orang		dzikir terhada	ap tingkat		sampling	yaitu terap
			3.	Teknik sampling		stres pada la	nsia yang	3.	Variabel	medikasi dziki

No	Peneliti	Judul	Metode Penelitian	Hasil	Persamaan	Perbedaan
			Purposive sampling	mengalami stres	dependen tingkat	sedangkan
			4. Uji statistik	K SOR TRANS	stres pada lansia	peneliti saat ini
			Menggunakan uji T-Test	, 2	4. Alat ukur	menggunakan
			5. Variabel penelitian	7	penelitian	terapi okupasi
			a. Independen:	7/2	mengguanakan	batik jumputan
			Terapi Meditasi Dzikir	P	SOP dan	
			b. Dependen	,65	kuesioner	
			Tingkat Stres pada	*		
			lansia			
			6. Alat ukur penelitian			
			a. SOP			
			b. Kuesioner			
2	(Meliyana et	Pengaruh Terapi	1. Desain Penelitian ini	1. Hasil penelitian	1. Desain penelitian	1. Teknik
	al., 2023)	Musik Gamelan	menggunakn <i>pre</i>	menggunakan uji	pre eksperimental	sampling yang
		Langgam Jawa	eksperiment dengan	wilcoxon signed rank	one group pretest	digunakan

No	Peneliti	Judul	]	Metode Penelit	ian		F	Iasil			Persama	an		Perbedaan
		Terhadap		pendekatan one	group		test me	nunjuk	kkan nilai		posttest	desain		peneliti
		Tingkat Stres		pretest-post test	without		asymp	sig	p-value		without co	ontrol		terdahulu
		Pada Lansia di		control design.			0.000<	0,5	7),	2.	Variabel			menggunakan
		Panti Pelayanan	2.	Teknik pen	gambilan	2.	Hasil	7	penelitian		dependen	tingkat		simple random
		Sosial Lanjut		sampel meng	ggunakan		menunj	ukkan	adanya		stres			sampling,
		Usia Sudagaran		simple random sar	npling.		penurui	nan tin	gkat stres	3.	Alat	ukur		enulis
		Kabupaten	3.	Jumlah sampe	el 20	,	Cpada	lansia	sebelum		kuesioner	dan		menggunakan
		Banyumas		responden	,	×	dan ses	sudah	dilakukan		SOP			teknik
					4		terapi	musik	gamelan					sampling
				SIX	8		langgar	n jawa	a di Panti					purposive
				.4	S		pelayar	nan sos	ial lanjut					sampling
				1/4			usia						2.	Variabel
				5										dependen
				•										peneliti
														terdahulu

No	Peneliti	Judul	Metode Penelitian	Hasil	Persamaan	Perbedaan
						menggunakan
				TAY		terapi musik
				72.		gamelan
				7		langgam jawa,
				The		peneliti
				N.		menggunakan
				,65		terapi okupasi
			į	*		batik jumputan
3	(Hardhianti &	Pengaruh Senam	Variabel Penelitian	1. Diperoleh nilai t-hitung	1. Variabel	1. Variabel
	Uyun, 2024)	Lansia Terhadap	a. Independen:	sepesar 8,510> t tabel	dependen stres	independen
		Penurunan Stres	Senam lansid	2,446 dengan	pada lansia	peneliti
		pada Lansia di	b. Dependen.	signifikansi sebesar	2. Desain penelitian	terdahulu
		Panti Wredha	Penuranan stres pada	0.000<0.05, maka Ha	one group pretest	menggunakan
		Dharma Bhakti	lansia	diterima sehingga	posttest without	senam lansia,
			2. Desain penelitian	terdapat pengaruh	control	peneliti

No	Peneliti	Judul	Metode Penelitian	Hasil	Persamaan	Perbedaan
			One group pretest posttest	senam lansia terhadap	3. Teknik sampling	menggunakan
			design	penurunan stres pada	purposive	terapi okupasi
			3. Alat ukur penelitian	lansia	sampling	batik jumputan
			Kuesioner DASS 42	7		2. Peneliti
			4. Populasi penelitian	lansia		terdahulu
			19 orang	N.		menggunakan
			5. Sampel penelitian	,65		kuesioner
			6 orang	<b>X</b>		DASS 42,
			6. Teknik sampling			peneliti
			Purposive sampling			menggunakan
			7. Uji statistik			pss-10
			Paired sample r test			
4	(Febriyona et	Pengaruh terapi	1. Variabel Penelitian	1. Hasil uji statistik	1. Variabel	1. Variabel
	al., 2023)	lingkungan	a. Independen	diperoleh nilai p-value	dependen tingkat	independen
		berkebun	Terapi lingkungan	0.000 < 0.05	stres pada lansia	yang digunakan

No	Peneliti	Judul	Metode Penelitian	Hasil	Persamaan	Perbedaan
		terhadap tingkat	berkebun	2. Hasil penelitian	2. Desain penelitian	peneliti
		stres pada lansia	b. Dependen	menunjukkan	pra eksperimental	terdahulu
		di Panti Werdha	Tingkat stres pada	pengaruh terapi	one group pretest	menggunakan
		Griya Lansia	lansia	lingkungan berkebun	post test without	terapi
		jannati Provinsi	2. Desain penelitian	terhadap tingkat stres	control	lingkungan
		Gorontalo	Pra eksperimen one group	pada lansia di Panti	3. Teknik sampling	berkebun
			pre test post test design	Owerdha Griya Lansia	purposive	penutis
			3. Alat ukur penelitian	Jannanti	sampling	menggunakan
			a. SOP terapi lingkungan			terapi okupasi
			berkebun			batik jumputan
			b. Kuesioner DASS			2. Kuesioner yang
			4. Populasi penelitian			digunakan
			23 lansia			peneliti
			5. Sampel penelitian			terdahulu
			15 lansia			menggunakan

No	Peneliti	Judul	Metode Penelitian	Hasil	Persamaan	Perbedaan
			6. Teknik sampling			DASS, peneliti
			Purposive sampling	A STAN		menggunakan
			7. Uji statistik	, 2,		PSS-10
			Uji T-test berpasangan	The state of the s		
			STATES OF THE ST			