



KARYA ILMIAH AKHIR

**TERAPI MUSIK KLASIK MOZART DAN SEMI PRONE POSITIONING UNTUK
MENGURANGI NYERI PADA KASUS NEONATUS INFEKSI DI RUANG
PERINATOLOGI RS PANTI WILASA DR. CIPTO SEMARANG:
CASE REPORT**

OLEH:

SANTI KRISTIANI

NIM: 2304097

**PRODI PENDIDIKAN PROFESI NERS
STIKES BETHESDA YAKKUM YOGYAKARTA**

2024

**TERAPI MUSIK KLASIK *MOZART* DAN SEMI *PRONE POSITIONING* UNTUK
MENGURANGI NYERI PADA KASUS NEONATUS INFEKSI DI RUANG
PERINATOLOGI RS PANTI WILASA DR. CIPTO SEMARANG:
*CASE REPORT***

Karya Ilmiah Akhir

Diajukan dalam Rangka Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Ners

Oleh:

Santi Kristiani

NIM: 2304097

PRODI PENDIDIKAN PROFESI NERS
STIKES BETHESDA YAKKUM YOGYAKARTA

2024

KARYA ILMIAH AKHIR

TERAPI MUSIK KLASIK MOZART DAN SEMI PRONE POSITIONING UNTUK
MENGURANGI NYERI PADA KASUS NEONATUS INFEKSI DI RUANG
PERINATOLOGI RS PANTI WILASA DR. CIPTO SEMARANG:
CASE REPORT

Oleh:

Santi Kristiani

NIM: 2304097

Karya Tulis Ilmiah ini disetujui pada tanggal 23 November 2024

Pembimbing:



Santahana Febrianti S.Kep., Ns., MSN.

HALAMAN PENGESAHAN

KARYA ILMIAH AKHIR

TERAPI MUSIK KLASIK MOZART DAN SEMI PRONE POSITIONING UNTUK

MENGURANGI NYERI PADA KASUS NEONATUS INFEKSI DI RUANG

PERINATOLOGI RS PANTI WILASA DR. CIPTO SEMARANG:

CASE REPORT

Oleh:

Santi Kristiani

NIM: 2304097

Karya Ilmiah Akhir ini disetujui pada tanggal, 23 November 2024

Dosen Pembimbing

(Santahana Febrianti, S. Kep., Ns., MSN)

Mengesahkan:

Ketua STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta

(Nurli Ikaningtyas, S.Kep., Ns., M.Kep.,
Sp.Kep.MB, Ph.D., NS)

Mengetahui :

Ketua Prodi Pendidikan Profesi Ners

(Indah Prawesti, S.Kep., Ns., M.Kep.)

ABSTRAK

SANTI KRISTIANI. “Terapi Musik Klasik *Mozart* Dan *Semi Prone Positioning* Untuk Mengurangi Nyeri Pada Kasus Neonatus Infeksi Di Ruang Perinatologi Rs Panti Wilasa Dr. Cipto Semarang: *Case Report*”.

Latar belakang: Neonatus merupakan bayi yang berisiko mengalami gangguan kesehatan paling tinggi, apabila tidak mendapatkan penanganan yang tepat maka akan berakibat fatal. Neonatus dengan kondisi tersebut memungkinkan untuk mendapatkan banyak tindakan invasif yang menimbulkan nyeri. Salah satu tindakan untuk mengurangi efek nyeri dan memberikan kenyamanan yaitu intervensi non farmakologi. Studi ini bertujuan untuk mengetahui terapi musik klasik *mozart* dan *semi prone positioning* untuk mengurangi nyeri pada kasus neonatus infeksi di Ruang Perinatologi Rumah Sakit Panti Wilasa Dr. Cipto Semarang.

Gejala utama: Bayi menangis kencang akibat nyeri.

Intervensi terapeutik: Terapi musik klasik *mozart* dan posisi *semi prone* untuk mengurangi nyeri pada kasus neonatus infeksi.

Outcome: Tingkat nyeri setelah intervensi diukur menggunakan skor NIPS dengan hasil skor 3 yang berarti nyeri ringan, pasien kooperatif dan tidak rewel.

Kesimpulan: Terapi music klasik *Mozart* dan *semi prone positioning* dapat menurunkan nyeri pada pasien neonatus infeksi.

Kata Kunci: Terapi Musik Klasik *Mozart* – Posisi *Semi Prone* – Nyeri – Neonatus
i-xii, 1-54 + 3 tabel + 6 gambar + 6 lampiran

Kepustakaan: 15, 2016 - 2024

ABSTRACT

SANTI KRISTIANI. "Mozart Classical Music Therapy and Semi Prone Positioning to Reduce Pain in Neonatal Infection Cases in the Perinatology Room at Panti Wilasa Hospital Dr. Cipto Semarang: Case Report".

Background: Neonates are babies who are at highest risk of experiencing health problems, if they do not receive proper treatment it will have fatal consequences. Neonates with this condition are likely to undergo many invasive procedures that cause pain. One action to reduce the effects of pain and provide comfort is non-pharmacological intervention. This study aims to determine Mozart classical music therapy and semi prone positioning to reduce pain in cases of infectious neonates in the Perinatology Room at Panti Wilasa Dr. Hospital. Cipto Semarang.

Main symptoms: The baby cries loudly due to pain.

Therapeutic intervention: Mozart classical music therapy and semi prone position to reduce pain in cases of infectious neonates.

Outcome: The level of pain after intervention was measured using the NIPS score with a score of 3 which means mild pain, the patient is cooperative and not fussy.

Conclusion: Mozart classical music therapy and semi prone positioning can reduce pain in infected neonate patients.

Keywords: Mozart Classical Music Therapy – Semi Prone Position – Pain – Neonates

i-xii, 1-54 + 3 tables + 6 figures + 6 appendices

Bibliography: 15, 2016 – 2024

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala kasih dan berkat-Nya. Segala hormat kemuliaan dihadirat Bapa Surgawi yang telah memberikan berkat, anugerah, dan penguatan yang luar biasa selama menjalani proses pembuatan karya ilmiah akhir (KIA) ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan KIA dengan judul “Terapi Musik Klasik *Mozart* Dan *Semi Prone Positioning* Untuk Mengurangi Nyeri Pada Kasus Neonatus Infeksi Di Ruang Perinatologi RS Panti Wilasa Dr. Cipto Semarang: *Case Report*”.

Selama proses penyusunan KIA ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

1. dr. Daniel Budi Wibowo, M. Kes selaku Direktur RS Panti Wilasa Dr. Cipto Semarang yang telah memberikan izin sebagai tempat praktik.
2. Ibu Nurlia Ikaningtyas, S. Kep., Ns., M. Kep., Sp. Kep MB., Ph.D., NS selaku ketua dari STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta.
3. Ibu Indah Prawesti, S.Kep., Ns., M.Kep selaku ketua prodi pendidikan ners STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta.
4. Ibu Santahana Febrianti S.Kep., Ns., MSN selaku pembimbing yang telah membimbing dalam menyelesaikan tugas karya ilmiah akhir ini.
5. Perawat-perawat di Ruang Perinatologi RS RS Panti Wilasa Dr. Cipto Semarang yang telah memberikan bimbingan selama praktik di ruangan tersebut.
6. Suami dan anakku serta keluarga besarku yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam menyelesaikan karya ilmiah akhir ini.

7. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu yang telah mendukung dan membantu menyelesaikan karya ilmiah akhir ini.

Penulis menyadari dalam penyusunan ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, Penulis meminta saran dan kritikan yang membangun demi perbaikan selanjutnya. Semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak yang membaca.

Tuhan memberkati.

Semarang, November 2024

Penulis

STIKES BETHESDA YAKKUM

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan	6
BAB II TINJAUAN LITERATUR.....	7
A. Konsep Teori Neonatus	7
B. Konsep Infeksi Neonatus	9
C. Nyeri	16
D. Terapi Musik Klasik	30
E. Konsep Positioning	33
BAB III GAMBARAN KASUS	38
A. Informasi Terkait Pasien	38
B. Manifestasi/Temuan Klinis	39
C. Perjalanan Penyakit	39
D. Etiologi, Faktor Resiko dan Patofisiologi.....	40
E. Pemeriksaan Diagnostik	41
F. Intervensi terapeutik.....	43
G. Tindak Lanjut/ <i>Outcome</i>	46
BAB IV PEMBAHASAN.....	48
A. Diskusi tentang asuhan keperawatan atau intervensi yang dilakukan	48

B.	Diskusi tentang teori keperawatan yang digunakan dalam <i>case report</i> 50	
C.	Pembelajaran utama (<i>main lesson learnt</i>) yang dapat diambil dari <i>case report</i> ini	51
D.	<i>Patient Perspective</i>	51
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		52
A.	Kesimpulan	52
B.	Saran.....	52
DAFTAR PUSTAKA		54
LAMPIRAN		58

STIKES BETHESDA YAKKUM

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Skala Nyeri <i>Visual Analog Scale</i> (VAS)	27
Gambar 2. Skala Nyeri <i>Numeric Rating Scale</i> (NRS)	28
Gambar 3. Skala Nyeri <i>Wong Baker Pain Rating Scale</i>	28
Gambar 4. Ilustrasi pemberian posisi pada bayi prematur	37
Gambar 5. Modifikasi posisi pronasi (<i>quarter prone</i>)	37
Gambar 6. Modifikasi posisi pronasi (<i>semi prone</i>)	37

STIKES BETHESDA YAKKUM

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Pengkajian Nyeri	29
Tabel 2. Pemberian posisi, indikasi dan kontraindikasi pada bayi premature.....	35
Tabel 3. Intervensi Keperawatan.....	44

STIKES BETHESDA YAKKUM

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Asuhan keperawatan pasien lengkap	59
Lampiran 2. Lembar informasi subyek	84
Lampiran 3. <i>Informed consent</i>	86
Lampiran 4. Standar Operasional Prosedur (SOP) terapi musik	87
Lampiran 5. Standar Operasional Prosedur (SOP) posisi <i>semi prone</i>	89
Lampiran 6. Lembar konsultasi	91

STIKES BETHESDA YAKKUM