



KARYA ILMIAH AKHIR

***CASE REPORT : INTERVENSI KOMBINASI TERAPI MUSIK DAN
MUROTTAL UNTUK MENURUNKAN NYERI AKUT PADA PASIEN
POST SECTIOA CAESAREA DI RUANG BEDAH
RS MARDI WALUYO METRO, LAMPUNG***

Oleh :

GUSTIKARIYAN PRABAWATI NIM. 2404182

**PROGRAM PENDIDIKAN PROFESI NERS STIKES BETHESDA
YAKKUM YOGYAKARTA TAHUN 2025**

KARYA ILMIAH AKHIR

CASE REPORT : INTERVENSI KOMBINASI TERAPI MUSIK DAN
MUROTTAL UNTUK MENURUNKAN NYERI AKUT PADA PASIEN
POST SECTIO CAESAREA DI RUANG BEDAH
RS MARDI WALUYO METRO, LAMPUNG

Oleh :

Gusika Riyan Prabawanti

NIM. 2404182

Karya Ilmiah Akhir ini disetujui pada tanggal 28 Agustus 2025

Pembimbing



Isnanto, S. Kep., Ns., MAN., DNM

HALAMAN PENGESAHAN

KARYA ILMIAH AKHIR

CASE REPORT : INTERVENSI KOMBINASI TERAPI MUSIK DAN
MUROTTAL UNTUK MENURUNKAN NYERI AKUT PADA PASIEN

POST SECTIO CAESAREA DI RUANG BEDAH
RS MARDI WALUYO METRO, LAMPUNG

Oleh :

Gustika Riyan Prabawanti

NIM. 2404182

Karya Ilmiah Akhir ini disetujui pada tanggal 21 Agustus 2025

Dosen Pembimbing

Isnanto, S. Kep., Ns., MAN., DNM

Mengetahui

Ketua STIKES Bethesda Yakkum
Yogyakarta

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan
Profesi Ners



Nurtia Iskandaryas, S. Kep., Ns.,
M. Kep., Sp.Kep.MB., Ph.D.NS

Indah Prawesti, S.Kep., Ns., M.Kep.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kasih dan anugerah-Nya selama pembuatan Karya ilmiah akhir sehingga peneliti mampu menyelesaikan karya ilmiah akhir yang berjudul “*Case Report : Intervensi Kombinasi Terapi Musik Dan Murottal Untuk Menurunkan Nyeri Akut Pada Pasien Post Sectioa Casearea Di Ruang Bedah Rs Mardi Waluyo Metro, Lampung*”.

Karya Ilmiah Akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam meraih gelar Ners di STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta. Dalam proses penyusunan Karya Ilmiah Akhir ini, peneliti mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, untuk kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Paran Bagionoto, Sp.B. FINACH, FICS selaku Direktur Rumah Sakit Mardi Waluyo Lampung yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di RS Mardi Waluyo Lampung.
2. Ibu Nurria Ikaningtyas, S. Kep., Ns., M. Kep., Sp. Kep. MB., Ph.D. NS selaku Ketua STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta.
3. Jefri Susetyo Aji, Amd. Kep selaku Kepala IBS yang telah memberikan izin untuk pengambilan data pasien.
4. Bapak Isnanto, S. Kep., Ns., MAN., DNM selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan, motivasi, dan kritikan yang membangun.

5. Ibu Purwanti Nugrahanti Siwi, S.Kep., Ns selaku pembimbing lahan yang telah memberikan arahan dan masukan serta motivasi yang membangun
6. Seluruh staf dan karyawan Rumah Sakit Mardi Waluyo Metro yang telah membantu memberikan semangat dan dorongan dalam penyusunan Karya Ilmiah Akhir ini.

Peneliti menyadari dalam penyusunan karya ilmiah akhir ini terdapat kekurangan, untuk itu peneliti mengharapkan saran dan kritikan yang membangun demi perbaikan selanjutnya, kemajuan riset dan pengembangan keperawatan. Peneliti berharap Karya Ilmiah Akhir ini bermanfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, 28 Agustus 2025



Gustika Riyan Prabawati

DAFTAR ISI

HALAM COVER.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
ABTRAK.....	xi
ABSTRACT.....	x
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN LITERATUR.....	5
A. Konsep <i>Sectio Caesarea</i>	5
B. <i>Konsep Nyeri</i>	20
C. Konsep Terapi Musik.....	32
D. Konsep Terapi Murrotal.....	34
BAB III GAMBARAN KASUS	
A. Deskripsi Pasien.....	37
B. Riwayat Kesehatan Pasien.....	37

C. Tanda Dan Gejala Yang Dialami Pasien.....	38
D. Hasil Pemeriksaan Fisik.....	39
E. Pemeriksaan Penunjang.....	40
F. Rencana Terapi.....	40
G. Hasil Yang Diharapkan Dari Rencana Intervensi.....	41
H. Luaran Aktual Yang Telah Dicapai Dari Intervensi Yang Dilakukan.....	42
BAB IV PEMBAHASAN.....	44
A. Pembahasan Terkait Gambaran Kasus Dan Pengkajian.....	44
B. Pembahasan Terkait Rumusan Masalah.....	46
C. Pembahasan Terkait Tujuan dan Hasil Intervensi.....	48
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	57
A... Kesimpulan.....	57
B... Saran	57
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN.....	61

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 <i>Visual Analog Scale</i>	30
Gambar 2 <i>Wong baker Rating Scale</i>	30
Gambar 3 <i>Rating Scale (NRS)</i>	31
Gambar 4 <i>Verbal Rating Scale (VRS)</i>	32
Gambar 5 Grafik Nyeri.....	52

STIKES BETHESDA YAKKUM

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Analisis obat.....	43
Tabel 2. <i>Discharge Planning</i>	52
Tabel 3. Hasil Impelementasi Penerapan Terapi Musik dan Murrotal Untuk Menurunkan Nyeri Pasien Post Operasi SC.....	46

STIKES BETHESDA YAKKUM

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Penjelasan Subyek	62
Lampiran 2. Lembar Persetujuan	64
Lampiran 3. SOP Terapi Musik	65
Lampiran 4. SOP Terapi Murottal.....	67
Lampiran 5. Format Asuhan Keperawatan.....	68
Lampiran 6. Lembar Bimbingan.....	83

STIKES BETHESDA YAKKUM

**CASE REPORT : INTERVENSI KOMBINASI TERAPI MUSIK DAN
MUROTTAL UNTUK MENURUNKAN NYERI AKUT PADA PASIEN
POST SECTIOA CASEAREA DI RUANG BEDAH RS MARDI WALUYO
METRO, LAMPUNG**

Gustika Riyan Prabawati¹, Isnanto², Purwanti Nugrahanti Siwi³

ABSTRAK

Gustika Riyan Prabawati: “*Case Report : Intervensi Kombinasi Terapi Musik Dan Murottal Untuk Menurunkan Nyeri Akut Pada Pasien Post Sectioa Casearea Di Ruang Bedah Rs Mardi Waluyo Metro, Lampung*”

Latar Belakang : Proporsi kelahiran melalui *Sectio Caesarea* dalam dekade terakhir, meningkat dengan pesat. Dampak paling banyak dialami ibu pasca operasi SC adalah nyeri. Kondisi functional limitation mengakibatkan pasien tidak mampu untuk duduk, berdiri, berjalan dan disability akibat prosedur medis. Sekitar 60% pasien menderita nyeri sangat hebat, 25% nyeri sedang dan 15% nyeri ringan.

Tujuan Penelitian : Mengidentifikasi Pengaruh Intervensi terapi musik dan murottal untuk menurunkan tingkat nyeri pada pasien *post partum sectio caesarea* di RS Mardi Waluyo Metro.

Pengelolaan Kasus : Pengkajian 14 Agustus 2025 jam 12.20 wib, Ny IN setelah observasi 30 menit mengeluh nyeri luka oprasi post operasi *section caesarea* skala nyeri 7 nyeri berat. Selanjutnya dilakukan terapi Musik klasik dan Murrotal sebanyak 4 kali dalam waktu 15 menit setiap pemberian. Setelah intervensi diberikan skala nyeri pre tets yaitu 7 nyeri berat dan post test skala 6 nyeri sedang.

Hasil Penelitian : Pengaruh Musik klasik yang dikombinasi dengan murrotal pasien post oprasi *sectio caesarea* di *recovery room* RS Mardi Waluyo Metro, menagalami penurunan. Dari nyeri berat skala 7 setelah dilakukan intervensi menjadi nyeri sedang skala 6.

Kesimpulan : Terapi musik kalasik dan murrotal mampu menurunkan tingkat nyeri pada pasien *post partum sectio caesarea* di *recovery room* RS Mardi Waluyo Metro.

Kata Kunci : *sectio caesarea*, Nyeri, Terapi Musik dan Murrotal. Xii + 51 halaman +3 Tabel + 4 Gambar + 6 Lampitan

Kepustakaan : 28 (2017-2024)

¹Mahasiswa Profesi Ners STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta ²Mahasiswa Profesi Ners STIKES Bethesda Yakkum Yogyakarta ³Pembimbing Klinik Rumah Sakit Mardi Waluyo Metr

**CASE REPORT: A COMBINATION OF MUSIC THERAPY AND
MUROTTAL REFLECTION INTERVENTION TO REDUCE ACUTE PAIN
IN POST-CESEA PATIENTS IN THE SURGERY ROOM OF MARDI
WALUYO HOSPITAL, METRO, LAMPUNG**

Gustika Riyan Prabawati¹, Isnanto², Purwanti Nugrahanti Siwi³

ABSTRACT

Gustika Riyan Prabawati: “Case Report: A Combination of Music Therapy and Murottal Reflexology Intervention to Relieve Acute Pain in Post-Cesarean Section Patients in the Surgical Room of Mardi Waluyo Hospital, Metro, Lampung”

Background: The proportion of Caesarean section births has increased rapidly in the last decade. The most common impact experienced by mothers after a CS is pain. Functional limitations result in patients being unable to sit, stand, or walk, and disability due to the procedure. Approximately 60% of patients experience very severe pain, 25% moderate pain, and 15% mild pain.

Research Objective: To identify the effect of music therapy and murottal therapy interventions on reducing pain levels in postpartum cesarean section patients at Mardi Waluyo Metro Hospital.

Case Management: On August 14, 2025, at 12:20 PM WIB, Mrs. IN complained of postoperative pain from a cesarean section with a pain scale of 7 on the severe scale after 30 minutes of observation. Classical music and murrotal therapy were administered four times, each lasting 15 minutes. After the intervention, the pre-test pain scale was 7 on the severe scale and the post-test pain scale was 6 on the moderate scale.

Research Results: The effect of classical music combined with murrotal on postpartum cesarean section patients in the recovery room at Mardi Waluyo Metro Hospital resulted in a decrease in pain levels, from severe pain scale 7 to moderate pain scale 6 after the intervention.

Conclusion: Classical music and murrotal therapy were effective in reducing pain levels in postpartum cesarean section patients in the recovery room at Mardi Waluyo Metro Hospital.

Keywords: Caesarean section, Pain, Music Therapy, and Murrotal. XII + 51 pages + 3 Tables + 4 Figures + 6 Appendices

Bibliography: 28 (2017-2024)

¹Nursing Professional Student, Bethesda Yakkum Health College, Yogyakarta

²Nursing Professional Student, Bethesda Yakkum Health College, Yogyakarta

³Clinical Supervisor, Mardi Waluyo Hospital, Medan